

Moçambicanos conhecerão o bom cinema soviético

N. 23/11
83

— Eugénio Miliutin, representante da Sovexportfilm a propósito da Semana de Cinema Soviético

«Através desta Semana de Cinema Soviético, em Maputo, o público moçambicano vai conhecer, verdadeiramente, não só a realidade actual da vida soviética, como também e fundamentalmente, o bom nível de produção cinematográfica da URSS. Isto, pelo facto de os filmes a exhibir serem diferentes dos que o público está habituado, e serem de vários estilos, abarcando todos os gostos» — disse, ontem, ao «Notícias», Eugénio Miliutin, representante da Sovexportfilm, em Moçambique.

Eugénio Miliutin afirmou, ainda, que não obstante estes filmes serem diferentes dos que habitualmente a Sovexportfilm tem distribuído para Moçambique, eles contêm, na mesma, mensagens bastante educativas, para a formação dos espectadores.

O representante da Sovexportfilm em Moçambique acrescentou que os filmes a serem exibidos na Semana, foram seleccionados com base nos vários gostos do público moçambicano e, também, com base na semelhança da realidade entre a URSS e a República Popular de Moçambique.

Eugénio Miliutin adiantou que se, por eventualidade, este tipo de filmes soviéticos for bem aceite entre o público moçambicano, é bem possível que eles venham a ser os que mais a Sovexportfilm exportará para o vosso País, dependendo disso, em grande parte, do Instituto Nacional de Cinema.

RELAÇÕES ENTRE O INC E A SAVEXPORTFILM

A Sovexportfilm é a única entidade soviética responsável pela importação e exportação de filmes na URSS e mantém relações com o INC, com o qual tem trocado boas experiências, tanto no que diz respeito à troca de filmes, como parcialmente, na produção de filmes moçambicanos, embora não seja este último campo, o que constitui a área de acção da Sovexportfilm.

Sobre a exportação de filmes moçambicanos, para a União Soviética, Eugénio Miliutin afirmou que embora muitos filmes moçambicanos sejam conhecidos na URSS, apenas foi comercializado um, tratando-se do filme «Mueda», do realizador Rui Guerra.

Relativamente ao nível da cinemato-

grafia moçambicana, o nosso interlocutor afirmou que ele é bastante satisfatório, embora ainda esteja a dar os primeiros passos.

Para um País como Moçambique, acho que a qualidade e quantidade de filmes que são produzidos é muito boa e com perspectivas de desenvolvimento — referiu.

COMO SERÁ A SEMANA DE CINEMA SOVIÉTICO

A Semana de Cinema Soviético será constituída por seis filmes de diferentes temas e géneros, tratando-se de fitas policiais, um filme musical, assim como de películas psicológi-

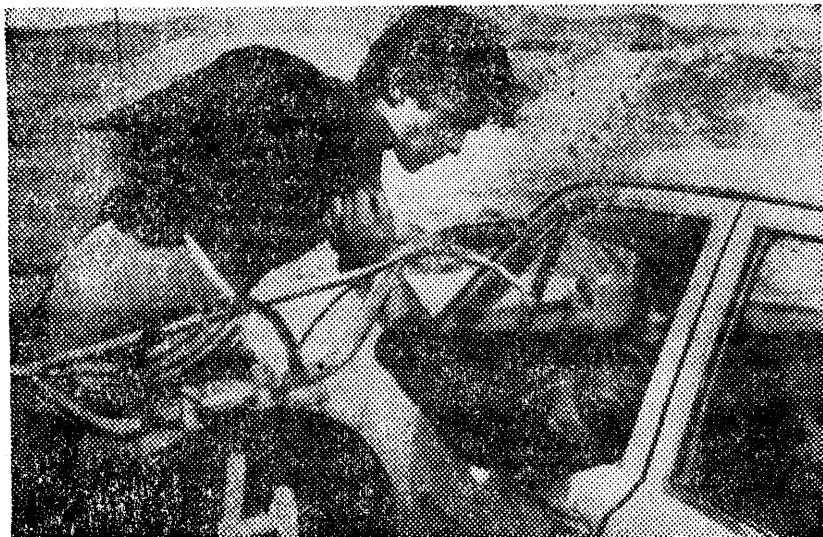
cas, que mostram a vida moderna dos soviéticos.

Para a realização deste ciclo de cinema, uma equipa de cineastas soviéticos chega esta semana a Maputo, sendo composta por 12 elementos, entre os quais o Presidente do Comité Estatal de Cinematografia da República Socialista Soviética de Tadjikistão (Ásia Central).

Desloca-se igualmente a Maputo a jovem actriz soviética Tatiana Dogileva, de 20 anos, que interpreta o papel principal no filme «A vida privada», que entrará nesta Semana de Cinema.

O ciclo vai ter lugar no Cinema «Gil Vicente», logo após a chegada da equipa de cineastas, prevista para o dia 24.

Esta semana de filmes soviéticos inscreve-se no âmbito do acordo cultural entre a RPM e a URSS e é a materialização da cooperação entre o Instituto Nacional de Cinema (INC) e a Gosquino e Sovexportfilm, da URSS.



Na imagem, uma cena de um dos filmes que estarão em cartaz durante a Semana de Cinema Soviético