

Apresentação

O presente número da revista *Estudos Moçambicanos* do Centro de Estudos Africanos da Universidade Eduardo Mondlane, conta com uma variedade temática nos seus artigos dos quais três são em língua inglesa.

Os artigos da autoria de Ann Schlyter, Sophie Oldfield e Isabel Casimiro fazem parte dum conjunto de 9 artigos apresentados ao seminário “Mulheres – Moldando o espaço urbano e rural. Aspectos de agência para o empoderamento político, económico e social”, organizado pelo Centro de Estudos Africanos da UEM em conjunto com o Centre for Global Gender Studies, da Universidade de Gothenburg, Suécia, e que se realizou nos dias 3-4 de Março de 2010 em Maputo.

O seminário reuniu feministas e investigador@s que trabalham sobre as temáticas do feminismo, direitos humanos das mulheres e assuntos de género discutindo, a partir de investigações realizadas em alguns países da região Austral de África, o papel das mulheres como agentes de mudança, em espaços urbanos e rurais, com vista ao seu empoderamento político, económico e social,

Referimo-nos aos artigos “Disappointing Modernisation: the peri-urban life of old women citizens”, de Ann Schlyter, Professora Associada no Centre for Global Gender Studies, Universidade de Gothenburg, Suécia; “The Uneven ‘Thickening’ of Civil Society through Donor-Funded Capacity Building in South African cities”, de Sophie Oldfield, Professora Associada do Environmental and Geographical Science Department da Universidade do Cabo na África do Sul; e o artigo “Algumas experiências de mulheres em actividades geradoras de rendimentos: Estudos de Caso em 4 distritos de Moçambique”, de Isabel Casimiro, do Centro de Estudos Africanos da Universidade Eduardo Mondlane.

Este número *Especial* apresenta-se, portanto, como uma colectânea que reúne 8 artigos dos quais: quatro textos que abordam o envolvimento das mulheres nos diversos processos sociais; dois artigos que resultam de pesquisas relacionadas

com as percepções sociais sobre as tecnologias de comunicação e informação; um artigo que revisita a religiosidade na Ilha de Moçambique a partir do sec. XIX e, por fim, inclui ainda uma reflexão que gira em torno da Literatura Oral.

A publicação deste número constitui uma oportunidade que nos foi concedida através de contribuições financeiras de diversas instituições. Agradecemos, portanto, à Cooperação Italiana, à University of Cape Town e National Research Foundation da África do Sul e à SIDA da Suécia pelo voto de confiança depositado para publicação dos artigos do seminário. Agradecemos também aos autores do presente número pela contribuição.

Isabel Casimiro

Alexandre Baia